



PROGRAMA FORMATIVO

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Duración: 425 horas

Precio: 360 € *

Modalidad: Online

* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



Titulación Expedida por
EUROINNOVA BUSINESS
SCHOOL y Avalada por la
Escuela Superior de
Cualificaciones Profesionales

Descripción

En la actualidad, la psicomotricidad cada vez está adquiriendo una mayor importancia en el ámbito educativo, sanitario y sociocomunitario, ya que es una disciplina científica, permanentemente actualizable que estudia las estrechas relaciones entre lo físico y lo psíquico, pensando en el cuerpo del sujeto y sus manifestaciones. Además debemos saber que la Musicoterapia es una disciplina teórica y aplicada que desarrolla modelos de intervención con la música para que el profesional pueda establecer una relación de ayuda con personas con necesidades socio-afectivas, tanto en encuadres individuales como grupales. El curso busca introducir y profundizar en todo aquello relacionado con la música como terapia y aplicación en diversos ámbitos, así como ofrecer al alumno el aprendizaje de los métodos de utilización terapéutica y educativa de la música. Con este curso, se busca crear conciencia de que la música es una herramienta para la intervención lúdica, educativa y terapéutica; que abre canales de expresión y comunicación, previene trastornos, estimula la creatividad y se centra en las emociones saludables para normalizar la situación conflictiva y estimular el aprendizaje.

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a psicomotricistas, educadores, sanitarios que estén interesados en conocer el ámbito de la psicomotricidad y en el desarrollo psicomotor. Además de conocer y profundizar en el mundo de la Musicoterapia.

Objetivos

- Conocer que es la psicomotricidad y sus áreas de intervención.
- Saber el desarrollo psicomotor y como se adquiere el esquema corporal.
- Adquirir conocimientos de nuestro cuerpo para trabajar los distintos trastornos y alteraciones.
- Saber el rol del psicomotricista y la sala de psicomotricidad.
- Aprender estrategias para llevar a cabo una buena intervención psicomotriz.
- Evaluar el desarrollo psicomotriz a través de la observación.
- Aportar a aquellos profesionales de la psicología, educación o cualquier otro ámbito relacionado y a aquellos que quieran especializarse en el tema, todas aquellas habilidades musicales y actitudes terapéuticas necesarias para llevar a cabo un buen trabajo como musicoterapeuta en cualquiera de sus ámbitos de aplicación.

Para que te prepara

Este curso te prepara para conocer en profundidad qué es la psicomotricidad y sus ámbitos de actuación, así como conocer la importancia del cuerpo, su esquema corporal y el desarrollo psicomotor que se produce en nosotros desde que nacemos. Además este curso potencia la sensibilidad y motivación hacia la música, a familiarizarse con la música como terapia de diversas enfermedades e invita a conocer diversas técnicas aplicables tanto al ámbito de la educación como al de la salud.

Salidas laborales

Técnico en Psicomotricidad, Educación, Sanidad, Servicios Sociocomunitarios.

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Técnico Profesional en Psicomotricidad expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y CLADEA (Consejo Latinoamericano de Escuelas de Administración) - Titulación Universitaria en Musicoterapia por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con 5 Créditos Universitarios ECTS. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija



EUROINNOVA FORMACION

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación

EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación EUROINNOVA en la convocatoria de 2014
Y para que surtan los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a 23 de Abril de 2014

La dirección General

El/La interesado/a

Sello



INTERNATIONAL COMMISSION on DISTANCE EDUCATION
Con Estatuto Consultivo, Categoría Especial del Consejo Económico y Social de la UNESCO (Núm. Resolución 6048)

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Forma de pago

Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

Transferencia Bancaria

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

Contrareembolso

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. Además recibirá los materiales didácticos que incluye el curso para poder consultarlos en cualquier momento y conservarlos una vez finalizado el mismo. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

Materiales didácticos

- Manual teórico 'Musicoterapia'
- Manual teórico 'Psicomotricidad'

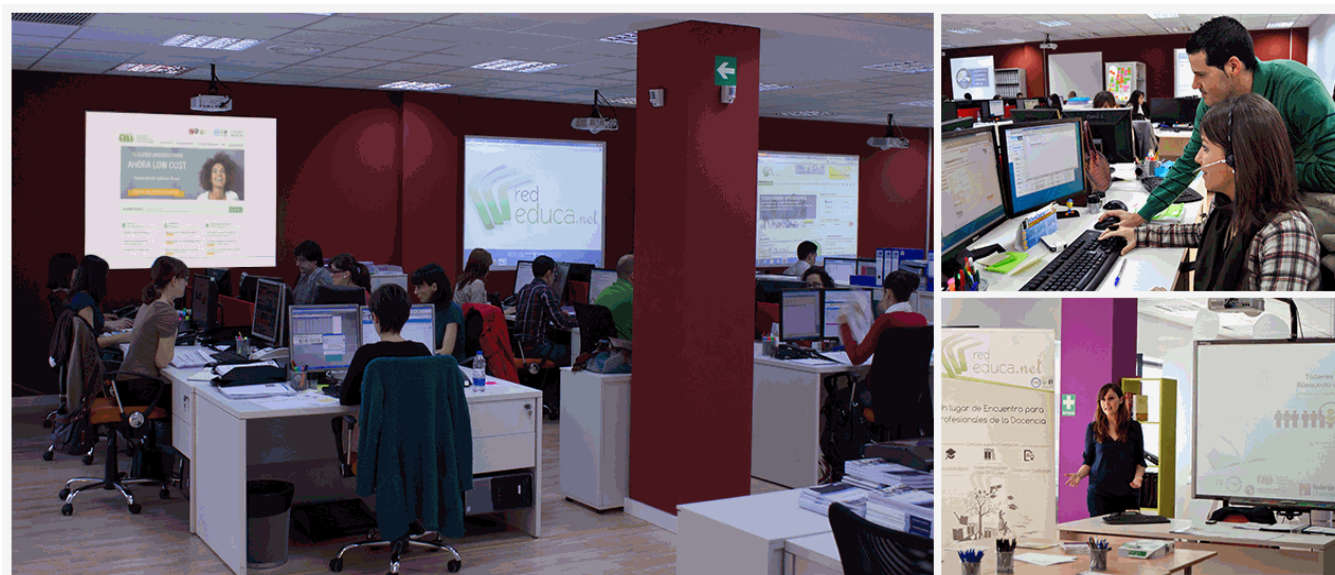


Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con



Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnos tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.

Plazo de Finalización

El alumnado cuenta con un periodo máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo del curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses

Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: www.redsocial.rededuca.net



Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos



Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder a nuestro Campus Virtual a través de: <https://campusrededuca.euroinnova.edu.es>

Programa formativo

MÓDULO 1. PSICOMOTRICIDAD

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS GENERALES DE PSICOMOTRICIDAD

- - Psicomotricidad
- - Psicomotricidad y calidad de vida
- - Ámbitos de intervención
- - Psicomotricidad dirigida o vivenciada

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ÁREA DE INTERVENCIÓN PSICOMOTRIZ

- - Intervención psicomotriz en sanidad
- - Intervención psicomotriz en educación
- - La vivencia psicomotriz

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL CUERPO

- - ¿Qué es el cuerpo?
- - Filogénesis del desarrollo del cuerpo

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO PSICOMOTOR. ESQUEMA CORPORAL

- - Factores que determinan el desarrollo psicomotor
- - Desarrollo psicomotor desde el nacimiento
- - Reconocimiento y consecución del esquema corporal
- - Desarrollo de la capacidad y utilización del esquema corporal
- - La motricidad gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 5. BASES NEURO-FÍSICO-BOLOGÓGICAS DEL DESARROLLO Y MOVIMIENTO

- - Fisiología del sistema óseo
- - Fisiología del músculo esquelético
- - Fisiología del sistema digestivo
- - Fisiología del sistema respiratorio
- - Fisiología del sistema circulatorio
- - Organización funcional del sistema nervioso
- - Funciones sensoriales: sistema somatosensorial

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Sentidos especiales: visión, gusto, olfato, audición y equilibrio

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TRASTORNOS, ALTERACIONES Y PATOLOGÍAS PSICOMOTRIZ

- - Trastornos psicomotrices
- - Clasificación de los trastornos psicomotores
- - Deficiencias motóricas
- - Clasificación de las deficiencias motóricas
- - Alteraciones psicosomáticas
- - Trastornos psicopatológicos
- - Alteraciones complementarias con una intención psicomotriz

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ORGANIZACIÓN DE LA SALA DE PSICOMOTRICIDAD

- - Sala de psicomotricidad y sus características
- - Organización de la sala de psicomotricidad
- - El técnico de la psicomotricidad
- - Los materiales de la sala de psicomotricidad

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EL PSICOMOTRICISTA

- - La función del psicomotricista
- - Estrategias de intervención
- - Psicomotricista como miembro de un equipo
- - Deontología profesional

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ACTIVIDADES Y JUEGOS EN PSICOMOTRICIDAD

- - Sesión de una intervención psicomotriz
- - Estrategias y acciones básicas en intervención psicomotriz
- - Actividades y juegos para trabajar aspectos específicos en psicomotricidad
- - Movimiento libre y espontáneo. El juego y simbolizaciones a través del juego libre
- - Búsqueda del placer y la expresividad sensoriomotriz a través del movimiento y
- - La psicomotricidad como medio de comunicación con uno mismo y con los demás
- - Intervención psicomotriz en trastornos psicomotrices y psicosomáticos

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EVALUACIÓN PSICOMOTRIZ

- - La evaluación psicomotriz
- - Objetivos de evaluación psicomotriz

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Medición y tipos de evaluación psicomotriz
- - Métodos de evaluación
- - La observación como principal método de evaluación
- - Test para la evaluación psicomotriz

MÓDULO 2. MUSICOTERAPIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES FÍSICAS Y PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA MÚSICA

- - La naturaleza del sonido: la sensación sonora
- - Oír y escuchar
- - Tipos de oído
- - La memoria auditiva
- - Parámetros y cualidades del sonido

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA DE LA AUDICIÓN: EL SISTEMA AUDITIVO

- - Desarrollo musical
- - Sistema auditivo periférico
- - Sistema auditivo central

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTO E HISTORIA DE LA MUSICOTERAPIA

- - La música como terapia
- - Historia de la musicoterapia
- - La Musicoterapia hoy en día
- - Diferencias y conexiones de la Musicoterapia y otras disciplinas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Principios de la Musicoterapia
- - Técnicas de Musicoterapia
- - La función auditiva en Musicoterapia
- - Beneficios generales de la Musicoterapia
- - Áreas de tratamiento
- - A quién va dirigida la Musicoterapia
- - Estrategias en Musicoterapia
- - La relajación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN MUSICOTERAPIA

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Ética y deontología
- - Necesidad de normas éticas para el ejercicio de la Musicoterapia
- - La excelencia en la profesión
- - Código deontológico del musicoterapeuta

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MUSICOTERAPEUTA

- - Perfil del musicoterapeuta
- - El historial clínico-musical
- - Ámbitos en los que interviene un musicoterapeuta
- - El trazado de objetivos
- - Sobre las técnicas de trabajo
- - Evaluación y seguimiento
- - ¿Cuándo finaliza un tratamiento en musicoterapia?

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS INSTRUMENTOS EN MUSICOTERAPIA

- - Introducción
- - Clasificación de los instrumentos
- - Instrumentos en Musicoterapia
- - Simbología de los instrumentos
- - Actividades instrumentales de grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MUSICOTERAPIA Y SALUD

- - Introducción: influencia de la música en el cerebro
- - Música y salud a lo largo de la historia
- - Efectos neuroquímicos y terapéuticos de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIONES CLÍNICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Fundamento científico de la Musicoterapia
- - Aplicaciones clínicas
- - Otras aplicaciones
- - Efectos de la Musicoterapia en los seres humanos
- - Resultados de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MUSICOTERAPIA APLICADA A DIFERENTES PATOLOGÍAS

- - Musicoterapia y Trastornos de la Comunicación

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Musicoterapia y Trastornos Motores
- - Musicoterapia y parálisis cerebral
- - Musicoterapia y Trastorno del Procesamiento
- - Musicoterapia y Trastorno del Espectro Autista
- - Musicoterapia y geriatría

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA MUSICOTERAPIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

- - Introducción a la educación musical
- - Objetivos de la música en Educación Especial
- - Métodos
- - La sesión de Musicoterapia
- - El profesor de Educación Especial y la música
- - Condiciones del aula
- - Resultados de la música en Educación Especial

UNIDAD DIDÁCTICA 12. PSICOLOGÍA Y MÚSICA

- - Introducción al estudio de la Psicología de la Música
- - Bases psicofisiológicas y psicobiológicas
- - Influencia de las cualidades del sonido y de los elementos constitutivos de la música en el ser humano
- - Inteligencia emocional y conducta musical

UNIDAD DIDÁCTICA 13. PSICOLOGÍA DEL ARTE

- - Introducción
- - Objeto de estudio
- - Concepto de arte
- - Arte-terapia

UNIDAD DIDÁCTICA 14. LA DANZATERAPIA

- - Introducción
- - Breve historia de la danza-terapia
- - Fundamentos de la danza-terapia
- - Los métodos de la danza-terapia
- - Resumen de las bases de la terapia por el movimiento

Técnico Profesional en Psicomotricidad + Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)