



# PROGRAMA FORMATIVO

## Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

## Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Duración: 275 horas

Precio: 260 € \*

Modalidad: Online

\* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



Titulación Expedida por  
EUROINNOVA BUSINESS  
SCHOOL y Avalada por la  
Escuela Superior de  
Cualificaciones Profesionales

### Descripción

Si le interesa el ámbito de la psicología y quiere conocer los aspectos fundamentales sobre la musicoterapia este es su momento, con el Curso de Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) podrá conocer las técnicas oportunas para realizar esta función de la mejor manera posible. En los últimos años la musicoterapia ha ido cobrando importancia tanto en el ámbito psicológico como en el científico, por ello es interesante aprender sobre este fenómeno tan demandado. La Musicoterapia es una disciplina teórica y aplicada que desarrolla modelos de intervención con la música para que el profesional pueda establecer una relación de ayuda con personas con necesidades socio-afectivas, tanto en encuadres individuales como grupales. Realizando este Curso de Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) conocerá que la musicoterapia puede crear conciencia de que la música es una herramienta para la intervención lúdica, educativa y terapéutica; que abre canales de expresión y comunicación, previene trastornos, estimula la creatividad.

### A quién va dirigido

## Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

El Curso de Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) está dirigido a todos aquellos profesionales tanto del sector educativo como del sector psicológico o cualquier persona interesada en estos ámbitos que quiera adquirir los conocimientos y técnicas esenciales sobre la musicoterapia. Además es interesante para cualquier Titulado Universitario interesado en desempeñar su labor profesional en el ámbito docente.

### Objetivos

- Aplicar la música como elemento comunicador.
- Conocer las áreas de aplicación de la musicoterapia.
- Aplicar las herramientas y técnicas de musicoterapia.
- Llevar a cabo un programa de musicoterapia.
- Conocer casos de musicoterapia en los diferentes ámbitos.
- Aportar a aquellos profesionales de la psicología, educación o cualquier otro ámbito relacionado y a aquellos que quieran especializarse en el tema, todas aquellas habilidades musicales y actitudes terapéuticas necesarias para llevar a cabo un buen trabajo como musicoterapeuta en cualquiera de sus ámbitos de aplicación.

### Para que te prepara

Este Curso de Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) le prepara para tener una amplia visión del concepto de musicoterapia y conocer las áreas oportunas de actuación con este fenómeno, adquiriendo los factores esenciales para ser un profesional en esta labor y llegar a realizar programas de musicoterapia con total independencia. Este curso potencia la sensibilidad y motivación hacia la música, a familiarizarse con la música como terapia de diversas enfermedades e invita a conocer diversas técnicas aplicables tanto al ámbito de la educación como al de la salud.

### Salidas laborales

Psicología / Intervención social / Educación / Experto en musicoterapia.

Colegios de Educación Infantil y Primaria sostenidos con Fondos Públicos o Privados.  
Orientadores en Centros Educativos.

## Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Técnico Profesional en Musicoterapia con 150 horas expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y reconocido con la excelencia académica en educación online por QS World University Rankings - Titulación Universitaria en Musicoterapia por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con 5 Créditos Universitarios ECTS. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija



### EUROINNOVA FORMACION

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación

EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

### Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación EUROINNOVA en la convocatoria de 2014  
Y para que surtan los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en  
Granada, a 23 de Abril de 2014

La dirección General

El/La interesado/a

Sello



INTERNATIONAL COMMISSION ON DISTANCE EDUCATION  
Con Estatuto Consultivo, Categoría Especial del Consejo Económico y Social de la UNESCO (Plan, Resolución 604E)

## Forma de pago

### Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

### Transferencia Bancaria

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

### Contrareembolso

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

## Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. Además recibirá los materiales didácticos que incluye el curso para poder consultarlos en cualquier momento y conservarlos una vez finalizado el mismo. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

## *Materiales didácticos*

- Manual teórico 'Musicoterapia'
- Manual teórico 'Introducción a la Musicoterapia'



## Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con



## Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnos tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.

## Plazo de Finalización

El alumnado cuenta con un periodo máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo del curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses

## Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: [www.redsocial.rededuca.net](http://www.redsocial.rededuca.net)



## Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos



## Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder a nuestro Campus Virtual a través de: <https://campusrededuca.euoinnova.edu.es>

## Programa formativo

### PARTE 1. INTRODUCCIÓN A LA MUSICOTERAPIA

#### MÓDULO 1. NOCIONES BÁSICAS ACERCA DE LA MÚSICA

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES FÍSICAS Y PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA MÚSICA

- - La naturaleza del sonido: la sensación sonora
- - Oír y escuchar
- - Tipos de sonido
- - La memoria auditiva
- - Parámetros y cualidades del sonido

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA DE LA AUDICIÓN

- - Importancia de la anatomía y fisiología
- - Sistema auditivo periférico
- - Sistema auditivo central

#### MÓDULO 2. ¿QUÉ ES LA MUSICOTERAPIA?

##### UNIDAD DIDÁCTICA 3. EVOLUCIÓN DE LA MUSICOTERAPIA

- - Concepción de la musicoterapia
- - Historia de la musicoterapia
- - La musicoterapia hoy día
- - La música como medio de expresión y comunicación

##### UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Principios de la musicoterapia
- - Perfil del musicoterapeuta
- - La función auditiva en musicoterapia
- - Beneficios generales de la musicoterapia y áreas de tratamiento
- - A quién va dirigida la musicoterapia

##### UNIDAD DIDÁCTICA 5. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LA MÚSICA

- - La música en el mundo de hoy
- - La música como expresión cultural de los pueblos

## Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - La música como lenguaje
- - La música como medio de expresión y comunicación
- - Función social de la música

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA MÚSICA EN DIFERENTES CULTURAS

- - Música tradicional africana
- - Música tradicional rumana
- - Música oriental
- - Música latina

### UNIDAD DIDÁCTICA 7. MÚSICA Y EMOCIONES

- - Música y emociones. Introducción
- - Bases psicofisiológicas y psicobiológicas
- - Las emociones
- - Influencia de la música en las cualidades del sonido y de los elementos constitutivos de la música en el ser humano
- - Inteligencia emocional y conducta musical

## MÓDULO 3. ÁREAS DE APLICACIÓN EN MUSICOTERAPIA

### UNIDAD DIDÁCTICA 8. APLICACIONES CLÍNICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - La discapacidad intelectual
- - Deficiencia auditiva
- - Trastorno del espectro autista
- - Discapacidad física

### UNIDAD DIDÁCTICA 9. MUSICOTERAPIA APLICADA A DIFERENTES PATOLOGÍAS

- - Musicoterapia y trastorno del lenguaje
- - Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH)
- - Musicoterapia y geriatría
- - Efectos de la musicoterapia en los seres humanos

## MÓDULO 4. MUSICOTERAPIA: TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS

### UNIDAD DIDÁCTICA 10. PRINCIPALES TÉCNICAS Y APLICACIONES

- - Técnicas más utilizadas en musicoterapia

- - La improvisación
- - Método GIM (Imágenes guiadas con música)
- - Juegos musicales y de movimiento
- - Danzaterapia

## UNIDAD DIDÁCTICA 11. MÚSICA Y RELAJACIÓN

- - Qué es la relajación
- - Tipos de relajación
- - Importancia de la relajación
- - Como enseñar al niño a relajarse
- - Técnicas de relajación infantil

## PARTE 2. MUSICOTERAPIA

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES FÍSICAS Y PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA MÚSICA

- - La naturaleza del sonido: la sensación sonora
- - Oír y escuchar
- - Tipos de oído
- - La memoria auditiva
- - Parámetros y cualidades del sonido

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA DE LA AUDICIÓN: EL SISTEMA AL

- - Desarrollo musical
- - Sistema auditivo periférico
- - Sistema auditivo central

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTO E HISTORIA DE LA MUSICOTERAPIA

- - La música como terapia
- - Historia de la musicoterapia
- - La Musicoterapia hoy en día
- - Diferencias y conexiones de la Musicoterapia y otras disciplinas

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Principios de la Musicoterapia
- - Técnicas de Musicoterapia
- - La función auditiva en Musicoterapia

## Técnico Profesional en Musicoterapia (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Beneficios generales de la Musicoterapia
- - Áreas de tratamiento
- - A quién va dirigida la Musicoterapia
- - Estrategias en Musicoterapia
- - La relajación

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN MUSICOTERAPIA

- - Ética y deontología
- - Necesidad de normas éticas para el ejercicio de la Musicoterapia
- - La excelencia en la profesión
- - Código deontológico del musicoterapeuta

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MUSICOTERAPEUTA

- - Perfil del musicoterapeuta
- - El historial clínico-musical
- - Ámbitos en los que interviene un musicoterapeuta
- - El trazado de objetivos
- - Sobre las técnicas de trabajo
- - Evaluación y seguimiento
- - ¿Cuándo finaliza un tratamiento en musicoterapia?

### UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS INSTRUMENTOS EN MUSICOTERAPIA

- - Introducción
- - Clasificación de los instrumentos
- - Instrumentos en Musicoterapia
- - Simbología de los instrumentos
- - Actividades instrumentales de grupo

### UNIDAD DIDÁCTICA 8. MUSICOTERAPIA Y SALUD

- - Introducción: influencia de la música en el cerebro
- - Música y salud a lo largo de la historia
- - Efectos neuroquímicos y terapéuticos de la Musicoterapia

### UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIONES CLÍNICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Fundamento científico de la Musicoterapia

- - Aplicaciones clínicas
- - Otras aplicaciones
- - Efectos de la Musicoterapia en los seres humanos
- - Resultados de la Musicoterapia

### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. MUSICOTERAPIA APLICADA A DIFERENTES PATOLOGÍAS**

- - Musicoterapia y Trastornos de la Comunicación
- - Musicoterapia y Trastornos Motores
- - Musicoterapia y parálisis cerebral
- - Musicoterapia y Trastorno del Procesamiento
- - Musicoterapia y Trastorno del Espectro Autista
- - Musicoterapia y geriatría

### **UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA MUSICOTERAPIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL**

- - Introducción a la educación musical
- - Objetivos de la música en Educación Especial
- - Métodos
- - La sesión de Musicoterapia
- - El profesor de Educación Especial y la música
- - Condiciones del aula
- - Resultados de la música en Educación Especial

### **UNIDAD DIDÁCTICA 12. PSICOLOGÍA Y MÚSICA**

- - Introducción al estudio de la Psicología de la Música
- - Bases psicofisiológicas y psicobiológicas
- - Influencia de las cualidades del sonido y de los elementos constitutivos de la música en el ser humano
- - Inteligencia emocional y conducta musical

### **UNIDAD DIDÁCTICA 13. PSICOLOGÍA DEL ARTE**

- - Introducción
- - Objeto de estudio
- - Concepto de arte
- - Arte-terapia

**UNIDAD DIDÁCTICA 14. LA DANZATERAPIA**

- - Introducción
- - Breve historia de la danzaterapia
- - Fundamentos de la danzaterapia
- - Los métodos de la danzaterapia
- - Resumen de las bases de la terapia por el movimiento