



# PROGRAMA FORMATIVO

**Postgrado en Educación Musical + Titulación  
Universitaria en Organización Escolar (Doble  
Titulación + 5 ECTS)**

## Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

Duración: 425 horas

Precio: 360 € \*

Modalidad: Online

\* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



Titulación Expedida por  
EUROINNOVA BUSINESS  
SCHOOL y Avalada por la  
Escuela Superior de  
Cualificaciones Profesionales

### Descripción

Este Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar engloba varios aspectos a tener en cuenta dentro de la educación, uno de ellos sería la organización escolar la cual es fundamental para la gestión y planificación del centro educativo, teniendo en cuenta que la Organización Escolar es el estudio de los elementos que forman parte del centro educativo. Por otra parte se conocerá los conceptos básicos e importantes de la educación musical así como aprender a utilizarlos en clase de una manera correcta y funcional, aprendiendo técnicas y recursos para su aplicación y conociendo las características evolutivas de los niños y niñas en las diferentes edades para una mejor adaptación y labor profesional atendiendo a la gran diversidad.

### A quién va dirigido

Este Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar está dirigido a Educadores, Maestros, Pedagogos, Psicopedagogos, Profesionales de la música o cualquier otra persona que esté interesada en conocer el papel que juega la música en la educación y como utilizar esta música para la integración en el alumnado.

## Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

### Objetivos

- Conocer el concepto de organización y aplicarlo a la Organización Escolar de los centros educativos.
- Saber qué teorías organizativas se pueden encontrar en los centros educativos, las perspectivas o paradigmas en organización.
- Aplicar en el centro educativo la estructura del sistema educativo establecida por la legislación vigente.
- Conocer las metáforas y modelos del centro educativo.
- Elaborar un Proyecto Educativo teniendo en cuenta las características del centro educativo y el contexto en el que está envuelto.
- Profundizar en los elementos que forman parte de la organización escolar como la dirección, profesorado, alumnado, espacio y tiempo escolar.
- Conocer en qué consiste la inspección educativa y como se lleva a cabo la evaluación de los centros escolares.
- Iniciar y desarrollar conocimientos musicales partiendo de los fundamentos de la música y de la educación y didáctica musical.
- Conocer las principales metodologías musicales.
- Entender el mundo musical que nos rodea y conocer las principales épocas, estilos musicales y compositores.
- Desarrollar la capacidad auditiva y sonora.
- Aprender a valorar las manifestaciones musicales tradicionales.

### Para que te prepara

El Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar prepara al alumnado para llevar a cabo una organización de calidad, proporcionando conocimientos de la materia como los aspectos básicos de organización, la estructura legislativa del sistema educativo, los elementos que intervienen en la organización escolar y la evaluación de centros. Además podrá adquirir el conocimiento necesario de la didáctica de la música para saber aplicarlo correcta y eficazmente en los distintos grupos de edades escolares.

# Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

## Salidas laborales

Pedagogos / Educación Musical / Docentes y Dirección de centros educativos.

## Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Postgrado en Educación Musical con 300 horas expedida por Euroinnova Business School y Avalada por la Escuela Superior de Cualificaciones Profesionales - Titulación Universitaria en Organización Escolar con 5 Créditos Universitarios ECTS con 125 horas. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija



### EUROINNOVA FORMACION

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación

EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

### Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación EUROINNOVA en la convocatoria de 2014  
Y para que surtan los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en  
Granada, a 23 de Abril de 2014

La dirección General

El/La interesado/a

Sello



INTERNATIONAL COMMISSION on DISTANCE EDUCATION  
Con Estatuto Consultivo, Categoría Especial del Consejo Económico y Social de la UNESCO (Jun. Resolución 604B)

## Forma de pago

### Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

### Transferencia Bancaria

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

### Contrareembolso

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

## Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. Además recibirá los materiales didácticos que incluye el curso para poder consultarlos en cualquier momento y conservarlos una vez finalizado el mismo. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

## *Materiales didácticos*

- Manual teórico 'Didáctica de la Música para Maestros y Profesores'
- Manual teórico 'Organización Escolar'



## Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con



## Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnos tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.

## Plazo de Finalización

El alumnado cuenta con un periodo máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo del curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses

## Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: [www.redsocial.rededuca.net](http://www.redsocial.rededuca.net)



## Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos



## Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

Asimismo, el alumnado puede descargar en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder a nuestro Campus Virtual a través de: <https://campusrededuca.euoinnova.edu.es>

## Programa formativo

### PARTE 1. ORGANIZACIÓN ESCOLAR

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA ORGANIZACIÓN Y LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR

- - Concepto de organización
- - Las organizaciones
- - Nacimiento de la Organización Escolar
- - Organización escolar
- - - Organización como acción
- - - Organización como estructura
- - Componentes de la Organización Escolar
- - - Componente social
- - - Componente vital
- - - Componente Ecológico
- - Contenido
- - Principios de la Organización Escolar
- - Relación de la Organización Escolar y otras disciplinas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. TEORÍAS ORGANIZATIVAS. PARADIGMAS

- - La Organización Escolar como conocimiento científico
- - Perspectivas científicas
- - - Perspectiva Racional-tecnológica
- - - Perspectiva Interpretativa-Simbólica
- - - Perspectiva Socio-crítica
- - - Perspectiva Ecológica

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. ESTRUCTURA DEL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL

- - El Sistema Educativo Español
- - Estructura General del Sistema Educativo Español
- - Educación infantil
- - Educación primaria
- - Educación Secundaria Obligatoria

## Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

- - Bachillerato
- - Formación Profesional
- - Enseñanzas artísticas
- - Enseñanzas de Idiomas
- - Enseñanzas Deportivas
- - Enseñanzas de Personas Adultas

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL CENTRO EDUCATIVO COMO ORGANIZACIÓN

- - El centro educativo como organización
- - - Las metáforas: teorías prácticas sobre la escuela
- - - El modelo de escuela en la actualidad
- - Funciones y finalidades del centro educativo
- - La escuela como organismo
- - La escuela como empresa
- - La escuela como comunidad

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROYECTO EDUCATIVO

- - Normativa: Proyecto Educativo
- - Finalidad del Proyecto Educativo
- - Concepto del Proyecto Educativo
- - Elementos del Proyecto Educativo
- - - Rasgos básicos de identidad del centro
- - - Iniciativas de Organización Escolar
- - Elementos propios del Proyecto Educativo
- - Elaboración del Proyecto Educativo

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. DIRECCIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO Y LA PARTICIPACIÓN

- - Estructura organizativa del centro escolar
- - - Estructuras básicas de las organizaciones escolares
- - - Representación formal de la estructura
- - Gobierno y gestión de centros escolares
- - - Dirección y liderazgo
- - - Participación y educación
- - El equipo directivo

## Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

- - - Director
- - - Jefe de estudios y secretario
- - Participación en el control y gestión de los centros escolares
- - - Principios generales de participación
- - - Consejo Escolar
- - - Claustro de profesores
- - Escuela participativa
- - Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos
- - - Marco evolutivo legal de la participación de los padres y madres
- - - Regulación de las Asociación de Madres y Padres de Alumnos
- - Colaboración de los padres con el profesorado

### UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL PROFESORADO

- - Profesorado: departamentos y equipo docente
- - - Departamentos
- - - Departamento de orientación
- - - Equipos docentes y educativos
- - El tutor
- - Organización del profesorado
- - Formación del profesorado
- - Reconocimiento, apoyo y valoración del profesorado

### UNIDAD DIDÁCTICA 8. EL ALUMNADO

- - El alumnado
- - - Admisión de los alumnos
- - - Agrupaciones de los alumnos /as
- - - Promoción del alumnado
- - Derechos y deberes del alumnado
- - - Derechos del alumnado
- - - Deberes del alumnado
- - Normas de convivencia
- - - Conductas contrarias a las normas de convivencia del centro
- - - Conductas gravemente perjudiciales para la convivencia del centro

## Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

- - Junta de delegados
- - Asociaciones de alumnos

### UNIDAD DIDÁCTICA 9. ESPACIO Y TIEMPO ESCOLAR

- - Espacio como entorno de aprendizaje
- - Contextualización del centro educativo
- - Configuración del edificio escolar
- - - Características del espacio escolar
- - - Diversificación de espacio escolar
- - El aula-clase
- - - Características del aula
- - - División de espacios en el aula y relación alumnos/espacio
- - Diseño de clase y recursos educativos
- - - Nuevas funciones para el mobiliario escolar y la mesa como puesto de trabajo
- - - Mobiliario e instalaciones para la zona de recreo
- - - El material didáctico: organización y clasificación
- - El variable tiempo en la Organización Escolar
- - La jornada escolar

### UNIDAD DIDÁCTICA 10. INSPECCIÓN EDUCATIVA Y EVALUACIÓN DE CENTROS

- - Inspección educativa
- - Evaluación del sistema educativo
- - Evaluación de centros educativos
- - Modelos e instrumentos de evaluación
- - Agentes evaluadores
- - - Evaluación interna
- - - Evaluación externa

### PARTE 2. DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PARA MAESTROS Y PROFESORES

## MÓDULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA DIDÁCTICA MÚSICA

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DIDÁCTICA DE LA MÚSICA COMO UNA DISCIPLINA

- - Introducción.
- - El proceso de enseñanza-aprendizaje.

## Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

- - Qué enseñar: los objetivos educativos.
- - Principios metodológicos de la educación musical.
- - Planificación del proceso de enseñanza.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES MUSICALES

- - Psicología musical.
- - Características del desarrollo evolutivo y musical en las diferentes edades

## MÓDULO 2. CONTENIDOS EDUCATIVOS DE LA MÚSICA

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA EDUCACIÓN VOCAL Y EL CANTO

- - Orígenes de la voz humana.
- - La educación vocal.
- - El canto.
- - Criterios de selección de repertorio.
- - Metodología y recursos didácticos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la canción

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. LOS INSTRUMENTOS

- - Introducción.
- - Los instrumentos musicales.
- - La práctica instrumental.
- - Criterios de selección de instrumentos.
- - Metodología y recursos didácticos en el proceso de aprendizaje de una pieza instrumental.

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

- - Introducción.
- - La discriminación auditiva.
- - La audición activa.
- - Recursos didácticos de exploración e investigación sonora.

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL MOVIMIENTO Y LA DANZA

- - El cuerpo y el movimiento como medios de expresión musical.

## MÓDULO 3. PROGRAMACIÓN MUSICAL

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. MODELOS DE PROGRAMACIÓN Y RECURSOS EDUCATIVOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL

## Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

- - Modelos de programación. Música y proyecto curricular.
- - La evaluación.
- - Recursos didácticos.
- - Educación musical y tecnologías audiovisuales y de la comunicación.

### MÓDULO 4. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERCULTURALIDAD Y COEDUCACIÓN

- - Diversidad social y cultural.
- - Percepción de las culturas.
- - Multiculturalidad e interculturalidad.
- - Educación intercultural.
- - Necesidades formativas de los docentes en interculturalidad.
- - Coeducación.
- - Sexismo en los centros educativos.
- - Currículo oculto.
- - Trabajar la coeducación.
- - Mejorar la coeducación en centros educativos.
- - Coeducación en las áreas/materias.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIFICULTAD DEL APRENDIZAJE

- - Definición.
- - Tipos de dificultades de aprendizaje.
- - Líneas actuales en la intervención de las dificultades de aprendizaje.
- - La atención a la diversidad en los centros educativos.
- - Medidas de atención a la diversidad desde la programación didáctica.
- - Organización y forma de trabajar en el aula para la inclusión del alumnado con dificultades de aprendizaje.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- - Introducción.
- - Atención a la diversidad.
- - Concepto de NEE.
- - NEE y normativa.
- - ¿Qué es educar en la diversidad?

## Postgrado en Educación Musical + Titulación Universitaria en Organización Escolar (Doble Titulación + 5 ECTS)

- - Plan de atención a la diversidad.