



# PROGRAMA FORMATIVO

**Curso Online de Monitor de Musicoterapia:  
Práctico + Didáctica de la Música para  
Maestros y Profesores (Doble Titulación con  
5 Créditos ECTS)**

## Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Duración: 205 horas

Precio: 260 € \*

Modalidad: Online

\* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



Titulación Expedida por  
EUROINNOVA BUSINESS  
SCHOOL y Avalada por la  
Escuela Superior de  
Cualificaciones Profesionales

### Descripción

Si está interesado en la ayuda a personas con ciertos problemas que necesitan una intervención y quiere aprender las técnicas para abordar este tema con la música, además de poder conocer este ámbito en la profesión de maestro o profesor este es su momento, con el Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) podrá adquirir los conocimientos necesarios para realizar esta labor con éxito. La Musicoterapia es una disciplina teórica y aplicada que desarrolla modelos de intervención con la música para que el profesional pueda establecer una relación de ayuda con personas con necesidades socio-afectivas, tanto en encuadres individuales como grupales. La educación musical está dentro del sistema educativo español desde hace muchos años, lo que trataremos en este Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) es de dar una vuelta más y aprender a utilizar la música como instrumento de integración conocer las características de la musicoterapia y la figura del musicoterapeuta, para ejercer esta función con total independencia.

## *A quién va dirigido*

Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) está dirigido a todos aquellos profesionales relacionados con el mundo de la intervención social o cualquier persona interesada en este ámbito que quiera adquirir conocimientos sobre la musicoterapia y la labor del monitor de esta ciencia.

## *Objetivos*

- Aportar a aquellos profesionales de la psicología, educación o cualquier otro ámbito relacionado y a aquellos que quieran especializarse en el tema, todas aquellas habilidades musicales y actitudes terapéuticas necesarias para llevar a cabo un buen trabajo como musicoterapeuta en cualquiera de sus ámbitos de aplicación.
- Conocer la figura del musicoterapeuta.
- Aprender la relación existente entre música y salud.
- Iniciar y desarrollar conocimientos musicales partiendo de los fundamentos de la música y de la educación y didáctica musical.
- Conocer las principales metodologías musicales.
- Entender el mundo musical que nos rodea y conocer las principales épocas, estilos musicales y compositores.
- Desarrollar la capacidad auditiva y sonora.
- Aprender a valorar las manifestaciones musicales tradicionales.
- Profundizar en los aspectos fundamentales de la educación musical.

## *Para que te prepara*

## Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Este Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) le prepara para conocer las características de la musicoterapia y las aplicaciones oportunas para realizar una intervención a ciertas personas que necesiten ayuda. Además el Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) está Acreditado por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con 5 Créditos Universitarios Europeos (ECTS), siendo baremable en bolsa de trabajo y concurso-oposición de la Administración Pública (Curso homologado para oposiciones del Ministerio de Educación, apartado 2.5, Real Decreto 276/2007).

### *Salidas laborales*

Colegios de educación infantil y primaria / Ludotecas / Actividades extraescolares / Psicología / Pedagogía / Auxiliar de Educación Musical en Centros Educativos / Academias.

# Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

## Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Monitor de Musicoterapia expedida por Euroinnova Business School y Avalada por la Escuela Superior de Cualificaciones Profesionales - Titulación Universitaria en Didáctica de la Música para Maestros y Profesores por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con 5 Créditos Universitarios ECTS. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija



### EUROINNOVA FORMACION

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación

EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

### Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación EUROINNOVA en la convocatoria de 2014

Y para que surtan los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en Granada, a 23 de Abril de 2014

La dirección General

El/La interesado/a

Sello



INTERNATIONAL COMMISSION ON DISTANCE EDUCATION  
Con Estatuto Consultivo, Categoría Especial del Consejo Económico y Social de la UNESCO (Plan. Resolución 604E)

## Forma de pago

### Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

### Transferencia Bancaria

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

### Contrareembolso

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

## Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

## *Materiales didácticos*



## Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con



## Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnos tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.



## Plazo de Finalización

El alumnado cuenta con un periodo máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo del curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses

## Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: [www.redsocial.rededuca.net](http://www.redsocial.rededuca.net)



## *Campus Virtual*

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos



## Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder a nuestro Campus Virtual a través de: <https://campusrededuca.euoinnova.edu.es>

## Programa formativo

### MÓDULO 1. MONITOR DE MUSICOTERAPIA: PRÁCTICO

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LA AUDICIÓN: EL SISTEMA AUDITIVO

- - Introducción
- - Sistema auditivo periférico
- - Sistema auditivo central

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTO E HISTORIA DE LA MUSICOTERAPIA

- - Introducción
- - Historia de la musicoterapia
- - La Musicoterapia hoy en día
- - Diferencias y conexiones de la Musicoterapia y otras disciplinas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Principios de la Musicoterapia
- - Técnicas de Musicoterapia
- - La función auditiva en Musicoterapia
- - Beneficios generales de la Musicoterapia
- - Áreas de tratamiento
- - A quién va dirigida la Musicoterapia
- - Estrategias en Musicoterapia
- - La relajación

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN MUSICOTERAPIA

- - Ética y deontología
- - Necesidad de normas éticas para el ejercicio de la Musicoterapia
- - La excelencia en la profesión
- - Código deontológico del musicoterapeuta

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL MUSICOTERAPEUTA

- - Perfil del musicoterapeuta
- - El historial clínico-musical

## Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Ámbitos en los que interviene un musicoterapeuta
- - El trazado de objetivos
- - Sobre las técnicas de trabajo
- - Evaluación y seguimiento
- - ¿Cuándo finaliza un tratamiento en musicoterapia?

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. LOS INSTRUMENTOS EN MUSICOTERAPIA

- - Introducción
- - Clasificación de los instrumentos
- - Instrumentos en Musicoterapia
- - Simbología de los instrumentos
- - Actividades instrumentales de grupo

### UNIDAD DIDÁCTICA 7. MUSICOTERAPIA Y SALUD

- - Introducción
- - Música y salud a lo largo de la historia
- - Efectos neuroquímicos y terapéuticos de la Musicoterapia

## MÓDULO 2. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA DIDÁCTICA MÚSICA

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DIDÁCTICA DE LA MÚSICA COMO UNA DISCIPLINA

- - Introducción.
- - El proceso de enseñanza-aprendizaje.
- - Qué enseñar: los objetivos educativos.
- - Principios metodológicos de la educación musical.
- - Planificación del proceso de enseñanza.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES MUSICALES

- - Psicología musical.
- - Características del desarrollo evolutivo y musical en las diferentes edades

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA EDUCACIÓN VOCAL Y EL CANTO

- - Orígenes de la voz humana.
- - La educación vocal.
- - El canto.

## Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Criterios de selección de repertorio.
- - Metodología y recursos didácticos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la canción

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. LOS INSTRUMENTOS

- - Introducción.
- - Los instrumentos musicales.
- - La práctica instrumental.
- - Criterios de selección de instrumentos.
- - Metodología y recursos didácticos en el proceso de aprendizaje de una pieza instrumental.

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

- - Introducción.
- - La discriminación auditiva.
- - La audición activa.
- - Recursos didácticos de exploración e investigación sonora.

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MOVIMIENTO Y LA DANZA

- - El cuerpo y el movimiento como medios de expresión musical.

### UNIDAD DIDÁCTICA 7. MODELOS DE PROGRAMACIÓN Y RECURSOS EDUCATIVOS EDUCACIÓN MUSICAL

- - Modelos de programación. Música y proyecto curricular.
- - La evaluación.
- - Recursos didácticos.
- - Educación musical y tecnologías audiovisuales y de la comunicación.

### UNIDAD DIDÁCTICA 8. INTERCULTURALIDAD Y COEDUCACIÓN

- - Diversidad social y cultural.
- - Percepción de las culturas.
- - Multiculturalidad e interculturalidad.
- - Educación intercultural.
- - Necesidades formativas de los docentes en interculturalidad.
- - Coeducación.
- - Sexismo en los centros educativos.

## Curso Online de Monitor de Musicoterapia: Práctico + Didáctica de la Música para Maestros y Profesores (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Currículo oculto.
- - Trabajar la coeducación.
- - Mejorar la coeducación en centros educativos.
- - Coeducación en las áreas/materias.

### UNIDAD DIDÁCTICA 9. DIFICULTAD DEL APRENDIZAJE

- - Definición.
- - Tipos de dificultades de aprendizaje.
- - Líneas actuales en la intervención de las dificultades de aprendizaje.
- - La atención a la diversidad en los centros educativos.
- - Medidas de atención a la diversidad desde la programación didáctica.
- - Organización y forma de trabajar en el aula para la inclusión del alumnado con dificultades de aprendizaje.

### UNIDAD DIDÁCTICA 10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- - Introducción.
- - Atención a la diversidad.
- - Concepto de NEE.
- - NEE y normativa.
- - ¿Qué es educar en la diversidad?
- - Plan de atención a la diversidad.