



Cursos Formación Profesorado

Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana
y Literatura + 75 Créditos



INESEM
BUSINESS SCHOOL

INESEM BUSINESS SCHOOL

Índice

Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura + 75 Créditos

1. Sobre INESEM

2. Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura + 75 Créditos

[Descripción](#) / [Para que te prepara](#) / [Salidas Laborales](#) / [Resumen](#) / [A quién va dirigido](#) /

[Objetivos](#)

3. Programa académico

4. Metodología de Enseñanza

5. ¿Por qué elegir INESEM?

6. Orientación

7. Financiación y Becas

SOBRE INESEM BUSINESS SCHOOL



INESEM Business School como Escuela de Negocios Online tiene por objetivo desde su nacimiento trabajar para fomentar y contribuir al desarrollo profesional y personal de sus alumnos. Promovemos ***una enseñanza multidisciplinar e integrada***, mediante la aplicación de ***metodologías innovadoras de aprendizaje*** que faciliten la interiorización de conocimientos para una aplicación práctica orientada al cumplimiento de los objetivos de nuestros itinerarios formativos.

En definitiva, en INESEM queremos ser el lugar donde te gustaría desarrollar y mejorar tu carrera profesional. ***Porque sabemos que la clave del éxito en el mercado es la "Formación Práctica" que permita superar los retos que deben de afrontar los profesionales del futuro.***



Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura + 75 Créditos



DURACIÓN	6 Meses
PRECIO	975 €
MODALIDAD	Online

Programa de Becas / Financiación 100% Sin Intereses

Entidad impartidora:



INESEM
BUSINESS SCHOOL



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Titulación Cursos Formación Profesorado

- Certificado Académico expedido por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Pontificia de Salamanca, con una carga lectiva de 75 Créditos (750 horas). Con el curso de Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura podrás trabajar como docente de dicha especialidad en centros educativos concertados y privados tanto de Educación Primaria como de Secundaria (la Acreditación dependerá de la Inspección educativa de cada CCAA). Para poder ejercer en un centro privado/concertado, el estudiante debe de estar en posesión del título oficial de Máster Universitario habilitante para el ejercicio de las profesiones de Profesor de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas/CAP.

Resumen

El principal objetivo del Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura es la capacidad de transmitir conocimiento de lengua y literatura castellana al alumnado, ya sea presencial, online o a distancia. Este le permite didactizar el contenido en materia, no solo con la expresión, sino con la mejora en realización de materiales para apoyo de docente.

A quién va dirigido

El Curso en Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura está dirigido principalmente a Estudiantes poseedores del título oficial de Máster Universitario habilitante para el ejercicio de las profesiones de Profesor de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas que deseen impartir docencia en ESO o Bachillerato en centros privados/concertados. Está especialmente recomendado para Licenciados/Graduados que deseen enfocar su carrera profesional en la docencia.

Objetivos

Con el Cursos Formación Profesorado **Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura + 75 Créditos** usted alcanzará los siguientes objetivos:

- Conocer el Marco Europeo de Referencia para las lenguas.
- Establecer criterios e instrumentos de evaluación lingüística y literaria.
- Conocer los principios básicos en el uso de la lengua castellana.
- Estudiar a los principales autores de la literatura infantil y juvenil actual.
- Llevar a cabo una programación didáctica para la asignatura lengua castellana y literatura.





¿Y, después?

Para qué te prepara

El Curso en Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura te permitirá conocer la didáctica de la lengua castellana y la literatura, al tiempo en el que comprenderás la relación de las TIC con la didáctica de la literatura y la lengua castellana. Estos conocimientos harán que desarrolles competencias requeridas para impartir la asignatura de lengua castellana y literatura en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y enseñanzas de régimen especial.

Salidas Laborales

Con el Curso en Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura podrás especializarte en los contenidos de dicha materia impartida en centros educativos que aplican diferentes metodologías en el aula. No pierdas la oportunidad de conseguir las habilidades de profesor de Lengua Castellana y Literatura.

¿Por qué elegir INESEM?



PROGRAMA ACADÉMICO

Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura + 75 Créditos

Módulo 1. **Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura**

Módulo 2. **Didáctica de la lengua castellana**

Módulo 3. **Didáctica de la literatura**

Módulo 4. **Didáctica - aprendizaje y enseñanza en lengua y literatura hispánica**

PROGRAMA ACADÉMICO

Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura
+ 75 Créditos

Módulo 1.

Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura

Unidad didáctica 1.

Comprendiendo la didáctica de la lengua y la literatura

1. Descubriendo la base de la disciplina
2. Evolución histórica
3. Definición y particularidades
4. Perfil del educador de la lengua y la literatura
5. Retos y desafíos educativos

Unidad didáctica 2.

Diseño curricular y enseñanza lingüística y literaria

1. Currículo y competencias
2. Enfoque en educación Infantil
3. Enfoque en educación Primaria
4. Enfoque en Educación Secundaria Obligatoria
5. Enfoque en bachillerato

Unidad didáctica 3.

Referencias del marco europeo

1. El aprendizaje permanente como concepto clave
2. Las competencias como base educativa

Unidad didáctica 4.

Enseñanza de la lengua oral

1. Habilidades de expresión oral
2. Importancia de la comunicación no verbal
3. Herramientas y recursos para la mejora de la expresión oral

Unidad didáctica 5.

Comprendiendo el lenguaje y su enseñanza

1. Comparación entre la lengua oral y la lengua escrita
2. Estrategias para la enseñanza del vocabulario
3. Fundamentos gramaticales
4. Enseñanza de la ortografía
5. Reflexiones sobre el lenguaje

Unidad didáctica 6.

Enseñando la escritura

1. Creación de textos
2. Factores paratextuales
3. Temáticas de referencia para los distintos niveles educativos
4. Técnicas de composición de textos

Unidad didáctica 7.

Fomentando la lectura

1. Definiendo una comprensión integral de la lectura
2. Importancia y objetivos de la lectura
3. Mejorando la comprensión de textos
4. El impacto de la lectura digital
5. Estimulando la lectura
6. Importancia de la figura del mediador en la lectura

Unidad didáctica 8.

Educación literaria

1. Disfrutando de la lectura
2. Enseñanza de la literatura
3. Estrategias de acercamiento a distintas obras literarias

Unidad didáctica 9.

La evaluación de la lengua y la literatura

1. Consideraciones fisiológicas en la evaluación
2. Hacia una evaluación comunicativa y gramatical
3. Evaluación del enfoque crítico-comunicativo

Unidad didáctica 10.

Criterios e instrumentos de la evaluación lingüística y literaria

1. Competencias lingüísticas y literarias: su evaluación
2. Criterios de evaluación
3. Instrumentos de evaluación

Unidad didáctica 11.

Las tic y su papel en la enseñanza de lengua y literatura

1. Impacto de la tecnología en la enseñanza
2. Recursos de utilidad
3. El blog y el libro electrónico para la educación lingüística y literaria

Módulo 2.

Didáctica de la lengua castellana

Unidad didáctica 1.

Comunicación y lenguaje

1. Naturaleza y elementos de la comunicación
2. Lenguaje, lengua y habla
3. Diferencias entre comunicación oral y escrita

Unidad didáctica 2.

Principios básicos en el uso de la lengua castellana

1. Enunciados. Características y modalidades. Diferencia entre oraciones y frases
2. Tipos de oraciones
3. Sintagmas. Clases de sintagmas (nominal, preposicional, verbal, adjetival y adverbial)
4. Sujeto y predicado. Concordancia
5. Complementos verbales
6. Oraciones compuestas: yuxtaposición, coordinación, subordinación. Enlaces y conectores
7. Utilización del vocabulario en la expresión oral y escrita
8. Uso de las reglas de ortografía

Unidad didáctica 3.

Producciones orales

1. Comunicación verbal e interacción social
2. Tipos de producciones orales
3. Desarrollo de habilidades lingüísticas para escuchar, hablar y conversar

Unidad didáctica 4.

Producciones escritas

1. Comunicación escrita. Producciones escritas como fuente de información y aprendizaje
2. Tipos de textos escritos
3. Desarrollo de habilidades lingüísticas para la comprensión y composición de textos de diferente tipo

Unidad didáctica 5.

Técnicas de búsqueda, tratamiento y presentación de la información

1. Consulta de información de diferentes fuentes (índices, diccionarios, enciclopedias, glosarios, internet y otras fuentes de información)
2. Planificación, revisión y presentación de textos. Procesadores de textos
3. Presentación de los textos respecto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas

Módulo 3.

Didáctica de la literatura

Unidad didáctica 1.

Introducción a la didáctica de la literatura

1. Introducción
2. Cuestiones básicas sobre la función didáctica de la literatura
3. Didáctica de la historia de la literatura
4. Aspectos metodológicos de la literatura medieval
5. Aspectos metodológicos de la literatura de los siglos de oro
6. Aspectos metodológicos de la literatura de los siglos XVIII y XIX
7. Aspectos metodológicos de la literatura del siglo XX

Unidad didáctica 2.

Literatura infantil y juvenil

1. Concepto y valor educativo
2. Origen y evolución
3. Formas de literatura infantil

Unidad didáctica 3.

Breve historia del álbum ilustrado

1. Introducción. La imagen como base de la comunicación
2. Evolución histórica de la ilustración en la LIJ

Unidad didáctica 4.

Principales autores de la literatura infantil y juvenil actual

1. Autores de la literatura infantil y juvenil actual destacados internacionales
2. Autores de la literatura infantil y juvenil actual destacados nacionales
3. Autores/ilustradores destacados internacionales
4. Autores/ilustradores destacados nacionales
5. Fomento del desarrollo de la literatura infantil y juvenil actual: principales premios y reconocimientos

Unidad didáctica 5.

Características de los textos

1. Introducción
2. Tipos de textos: orales y escritos
3. Secuencias textuales básicas
4. Propiedades textuales
5. La puntuación
6. Tipos de relaciones dentro de un texto
7. Calidad en los textos

Unidad didáctica 6.

Práctica del cuento

1. Algunos usos de los cuentos
2. La figura del cuentacuentos
3. Metodología para contar cuentos
4. Bibliotecas y eventos de cuentacuentos
5. Cómo fomentar la lectura

Unidad didáctica 7.

Animación a la lectura

1. Qué es animar a leer
2. Crear el hábito desde el contexto familiar
3. Elaborar un Plan de Lectura en el centro escolar

Módulo 4.

Didáctica - aprendizaje y enseñanza en lengua y literatura hispánica

Unidad didáctica 1.

Normativa relacionada con la educación

1. Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE)
2. La Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE)
3. Orden ECI/3960, de 19 de diciembre, por la que se establece currículo y se regula la ordenación de la educación infantil
4. Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria
5. Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato

Unidad didáctica 2.

Didáctica general

1. ¿Qué es la didáctica general?
2. Los principios didácticos
3. El proceso de enseñanza-aprendizaje
4. La evaluación

Unidad didáctica 3.

Metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje

1. El método y su importancia
2. Recursos didácticos
3. Las técnicas y los procedimientos

Unidad didáctica 4.

Funciones del profesor

1. Proceso de construcción del conocimiento profesional
2. El contexto de actuación como configurador de las funciones
3. Las funciones del profesor

Unidad didáctica 5.

La programación didáctica

1. Concepto de programación didáctica
2. Características de la programación
3. Funciones
4. Elementos

Unidad didáctica 6.

La atención a la diversidad

1. Atención a la diversidad
2. Alumnado con necesidad específica de apoyo educativa
3. Adaptaciones curriculares

Unidad didáctica 7.

Uso didáctico de las tic para la enseñanza

1. Aportaciones pedagógicas a la Educación
2. Principios didácticos fundamentales de la educación
3. Tecnologías de la Información y Comunicación

Unidad didáctica 8.

Competencias clave

1. Modelos curriculares e implicaciones educativas
2. Las competencias clave en el círculo
3. Evaluación de las competencias clave

Unidad didáctica 9.

Didáctica para la enseñanza de lengua y literatura

1. El lenguaje como herramienta didáctica
2. Contenidos curriculares de Lengua y Literatura
3. Aulas de adaptación lingüística (ATAL)

metodología de aprendizaje

La configuración del modelo pedagógico por el que apuesta INESEM, requiere del uso de herramientas que favorezcan la colaboración y divulgación de ideas, opiniones y la creación de redes de conocimiento más colaborativo y social donde los alumnos complementan la formación recibida a través de los canales formales establecidos.



Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno comienza su andadura en INESEM Business School a través de un campus virtual diseñado exclusivamente para desarrollar el itinerario formativo con el objetivo de mejorar su perfil profesional. El alumno debe avanzar de manera autónoma a lo largo de las diferentes unidades didácticas así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes.

El equipo docente y un tutor especializado harán un *seguimiento exhaustivo*, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

Nuestro sistema de aprendizaje se fundamenta en *cinco pilares* que facilitan el estudio y el desarrollo de competencias y aptitudes de nuestros alumnos a través de los siguientes entornos:

Secretaría

Sistema que comunica al alumno directamente con nuestro asistente virtual permitiendo realizar un seguimiento personal de todos sus trámites administrativos.

Campus Virtual

Entorno Personal de Aprendizaje que permite gestionar al alumno su itinerario formativo, accediendo a multitud de recursos complementarios que enriquecen el proceso formativo así como la interiorización de conocimientos gracias a una formación práctica, social y colaborativa.

Revista Digital

Espacio de actualidad donde encontrar publicaciones relacionadas con su área de formación. Un excelente grupo de colaboradores y redactores, tanto internos como externos, que aportan una dosis de su conocimiento y experiencia a esta red colaborativa de información.

Webinars

Píldoras formativas mediante el formato audiovisual para complementar los itinerarios formativos y una práctica que acerca a nuestros alumnos a la realidad empresarial.

Comunidad

Espacio de encuentro que permite el contacto de alumnos del mismo campo para la creación de vínculos profesionales. Un punto de intercambio de información, sugerencias y experiencias de miles de usuarios.



Revista Digital

Secretaría

Campus Virtual

Webinars

Comunidad

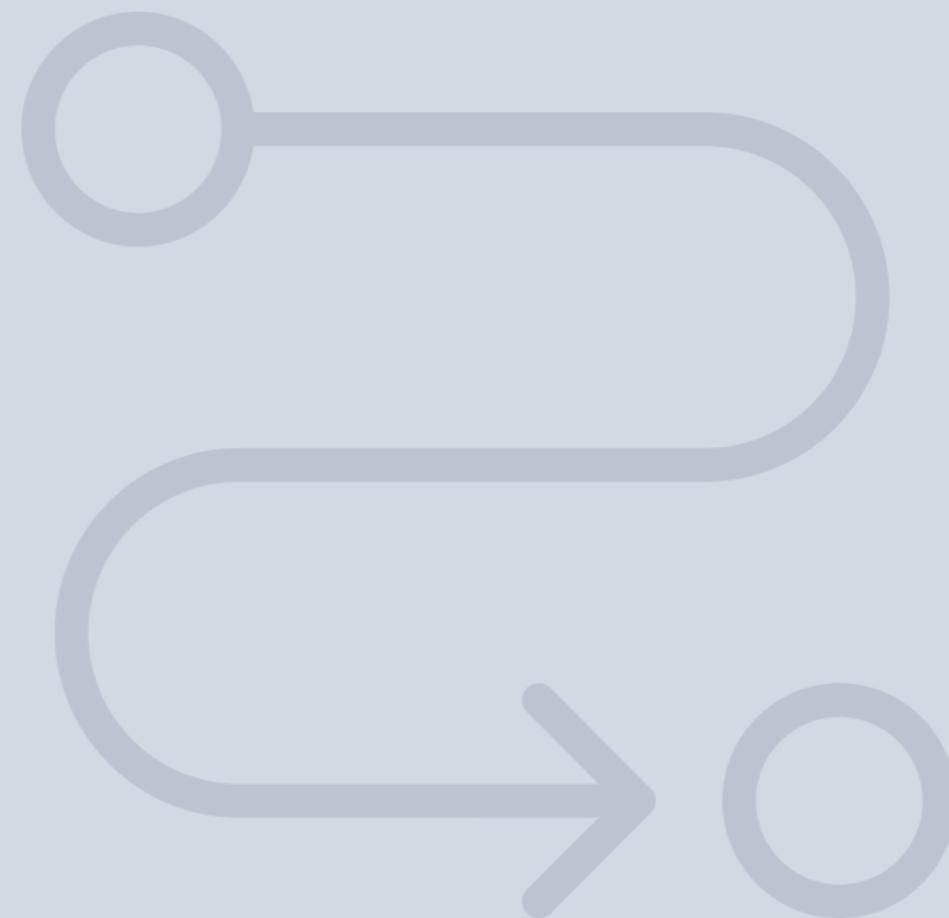
5

pilares del método



SERVICIO DE **Orientación** de Carrera

Nuestro objetivo es el asesoramiento para el desarrollo de tu carrera profesional. Pretendemos capacitar a nuestros alumnos para su adecuada adaptación al mercado de trabajo facilitándole su integración en el mismo. Somos el aliado ideal para tu crecimiento profesional, aportando las capacidades necesarias con las que afrontar los desafíos que se presenten en tu vida laboral y alcanzar el éxito profesional. Gracias a nuestro Departamento de Orientación de Carrera se gestionan más de 500 convenios con empresas, lo que nos permite contar con una plataforma propia de empleo que avala la continuidad de la formación y donde cada día surgen nuevas oportunidades de empleo. Nuestra bolsa de empleo te abre las puertas hacia tu futuro laboral.



Financiación y becas

En INESEM

Ofrecemos a nuestros alumnos facilidades económicas y financieras para la realización del pago de matrículas,

todo ello
100%
sin intereses.

INESEM continúa ampliando su programa de becas para acercar y posibilitar el aprendizaje continuo al máximo número de personas. Con el fin de adaptarnos a las necesidades de todos los perfiles que componen nuestro alumnado.



20%

Beca desempleo

Para los que atraviesen un periodo de inactividad laboral y decidan que es el momento idóneo para invertir en la mejora de sus posibilidades futuras.

15%

Beca emprende

Nuestra apuesta por el fomento del emprendimiento y capacitación de los profesionales que se han aventurado en su propia iniciativa empresarial.

10%

Beca alumnos

Como premio a la fidelidad y confianza de los alumnos en el método INESEM, ofrecemos una beca a todos aquellos que hayan cursado alguna de nuestras acciones formativas en el pasado.

Cursos Formación Profesorado

Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de
Lengua Castellana y Literatura + 75 Créditos

Impulsamos tu carrera profesional



INESEM
BUSINESS SCHOOL

www.inesem.es



958 05 02 05 formacion@inesem.es

Gestionamos acuerdos con más de 2000 empresas y tramitamos más de 500 ofertas profesionales al año.

Facilitamos la incorporación y el desarrollo de los alumnos en el mercado laboral a lo largo de toda su carrera profesional.